

A Montpellier, le 23 mai 2019

LES NOUVELLES COMMUNES PARTENAIRES DES IG !

Marvejols, la Grande-Motte et Saint Georges d'Orques accueilleront le Festival des Internationales de la Guitare - Sud de France ! Au total, plus d'une centaine d'artistes attendus sur les scènes de 18 communes de la Région Occitanie.



JOHNNY MONTREUIL (*rock*) - **ENTREE LIBRE !**
JEUDI 19 SEPTEMBRE / 20H30 - SALLE POLYVALENTE
MARVEJOLS

Voilà, le soir tombe, on est de l'autre côté du périph, à Montreuil, code postal 93100. Même si à vol d'oiseau, Paris est juste à 10 minutes à pincés, on est déjà ailleurs... Johnny Montreuil raconte un quotidien où l'on vit de débrouille, où l'occasion fait le larron du moment qu'on rêve un peu. Lui, vit dans sa caravane sur les hauteurs de la ville, à côté d'un cirque qui a démonté son chapiteau, il décrit avec tendresse et de façon ciselée, ce monde fait de réfugiés du rock'n'roll, de fans de tissus léopard, ceux de la zone qui n'ont jamais rangé les gants. Ce monde ne s'invente pas, il se vit sans intermédiaire.



FELOCHE (*pop/chanson française décalée*) – **TARIFS à partir de 20€**
SAMEDI 28 SEPTEMBRE / 20H30 – CENTRE COMMUNAL MICHEL COLUCCI
SAINT GEORGES D'ORQUES

Des instruments mutants qui mettent en musique la beauté des choses et un chimiste multi-instrumentiste adepte des expérimentations : vous voilà déjà plongés dans l'univers décalé de l'OVNI français Féloche. Adepte des triomphes étranges et des heureux hasards, Féloche partage et transmet sans compter sa fascination pour les savoirs ; savoir-faire et savoir-être. Sa pop électro-fantaisiste vagabonde volontiers entre théories incertaines et vérités avérées. Génie ou folie, à vous d'en décider!



LES DOIGTS DE L'HOMME (*swing manouche*) – **TARIFS à partir de 19€**
MERCREDI 02 OCTOBRE / 20H30 – PALAIS DES CONGRES
LA GRANDE MOTTE

Des trottoirs de Bretagne aux scènes des plus grands festivals français et européens, des jams improvisées aux spectacles mis en scène et en lumière. LES DOIGTS DE L'HOMME ont parcouru du chemin et assouvi des envies en 15 ans de carrière. Voilà bien ce que représente ce « Club Tour », l'envie de plus de proximité avec le public, l'envie de donner une nouvelle vie à d'anciens morceaux avec les percussions de Nazim Alliouche ; l'envie tout simplement.

RENSEIGNEMENTS : www.les-ig.com / 04 67 66 36 55 / igcontact@orange.fr
BILLETTERIE EN VENTE : Bureau du festival, FNAC et points de vente habituels
Toute la programmation à découvrir sur : WWW.LES-IG.COM